

### **Escuela, cuerpos, Orientación en Educación Física: el caso La Legión**

Estudio de campo sobre trayectorias y experiencias en la Escuela Secundaria N° 2 con orientación en Educación Física (2024–2025). Ciudad de La Plata, Provincia de Buenos Aires.

“No fue solo entrar a una escuela. Fue irrumpir en un mundo que develó cada certeza previa, de toda teoría”

Perez Candela Luciana,  
Universidad Nacional de La Plata,  
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación,  
[lucianaperez055@gmail.com](mailto:lucianaperez055@gmail.com)

## **RESUMEN**

La siguiente ponencia fue pensada desde el Grupo de Estudio de Didáctica Enseñanza, Educación Física y Formación, correspondiente al Profesorado en Educación Física de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata, perteneciendo este grupo al Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS) CONICET como grupo de estudio coordinado y dirigido por la Profesora Marcela Campano dentro del Centro de Estudios e Investigaciones de Educación Física CEIdEF<sup>1</sup>CONICET UNLP.

Este grupo pone en relieve el estudio sobre las realidades educativas que atraviesan las ESOEF<sup>2</sup>. Esta ponencia no será la excepción a esa construcción teórica, estudio minucioso, exhaustivo sobre las prácticas de la enseñanza en las disciplinas específicas que se viene realizando, pero procura poner el foco en los jóvenes que conviven dentro de estas instituciones educativas, a fin de poder conocer cómo impacta la Orientación en Educación Física en las identidades de cada uno de estos sujetos. Como así también retomando la importancia de comprender los códigos y valores que adquieren las prácticas sociales, dadas dentro de la institución, en la constitución de sus identidades.

**Palabras claves:** **Educación Física, Didáctica, Trayectorias, Enseñanza, ESOEF**

## **PONENCIA**

Esta ponencia se centra en el estudio de campo, de carácter cualitativo de la ESOEF, a partir de un trabajo sostenido a través de una investigación de carácter etnográfico en la vida institucional de la Escuela Secundaria N° 2 con orientación en Educación Física, llamada: “La Legión”, ubicada en la ciudad de La Plata. Siendo la misma una Institución de gestión estatal.

“La Legión Extranjera”, un nombre forjado por la comunidad, que condensa historias de migraciones, resistencias y arraigo territorial. Una denominación que excede lo oficial para transformarse en identidad colectiva. Ubicada en el corazón de la ciudad, es mucho más que un edificio educativo: es un símbolo de lucha, de inclusión y de diversidad cultural. Su

---

<sup>1</sup> Centro de Estudios e investigación de Educación Física

<sup>2</sup> ESOEF: Escuelas Secundarias Orientadas en Educación Física Ley Provincial N°13.688. Diseño Curricular de Escuelas Orientadas.

peculiar nombre, “La Legión Extranjera”<sup>3</sup>, no figura en los registros institucionales ni fue asignado por resolución oficial alguna, sino que emerge del imaginario popular, desde las voces de estudiantes, docentes y vecinos que le fueron dando sentido con el paso de los años. El origen del apodo se remonta a las primeras décadas de funcionamiento del establecimiento, cuando gran parte del alumnado provenía de familias migrantes —de provincias del norte argentino, de países limítrofes como Bolivia, Paraguay y Perú, o incluso de comunidades gitanas y afrodescendientes. Aquel crisol de culturas<sup>4</sup> generó una convivencia rica, pero no exenta de tensiones sociales y estigmas. En un gesto irónico y desafiante, la comunidad escolar comenzó a apropiarse de un término inicialmente utilizado de manera peyorativa por sectores externos: “la legión extranjera”, en alusión a la diversidad étnica y cultural de quienes habitaban la escuela. Cabe destacar que desde su creación en 1960 como EES N.º 2 “España”, la institución se consolidó como un espacio educativo alternativo para quienes quedaban excluidos de otras escuelas.

Haciendo un poco de historia, durante la década de los 80, en un contexto del retorno a la democracia, pero aún atravesado por fuertes lógicas autoritarias en las instituciones educativas, la Escuela Secundaria N° 2 comenzó a ser señalada socialmente como un “depósito de estudiantes problema”. Muchos jóvenes que no eran admitidos o eran expulsados de otras escuelas por mala conducta, repitencia, pobreza o migración, eran derivados a esta institución. Así, la escuela fue considerada social y simbólicamente como un espacio residual, periférico, destinado a contener lo que el sistema educativo excluía o rechazaba.

Hoy, ese mismo lugar históricamente estigmatizado es resignificado, transformado por la comunidad educativa. La escuela ya no es vivida sólo como “último recurso”, sino como territorio de pertenencia y potencia transformadora. Los mismos signos que antes funcionaban como marcas de exclusión (la migración, la diversidad cultural, las formas de resistencia juvenil), hoy son recuperados como elementos constitutivos de una identidad pedagógica potente. En la actualidad la Secundaria N°2 reconocida en el entramado barrial como “La Legión Extranjera”, constituye un ejemplo emblemático de cómo una institución puede habitar la orientación en Educación Física (siendo la primer Escuela del Distrito de La Plata que tuvo la orientación), desde claves territoriales, corporales y pedagógicas

<sup>3</sup> [https://www.facebook.com/p/ESCUELA-MEDIA-N-2-LA-LEGION-100050354453558/?locale=es\\_LA](https://www.facebook.com/p/ESCUELA-MEDIA-N-2-LA-LEGION-100050354453558/?locale=es_LA)  
<https://www.facebook.com/somoslaplata/videos/laplata-la-escuela-secundaria-n-2-ubicada-en-12-y-60-pasó-a-llamarse-la-legión-s/3229136997345824/>

<sup>4</sup> Metáfora que describe una sociedad donde diferentes culturas se mezclan, se asimilan y se integran, creando una nueva identidad cultural

profundamente singulares. Su carácter orientado no se reduce a una reconfiguración curricular o a la presencia de asignaturas específicas, sino que atraviesa la forma de enseñar, de estar con otros, de habitar los cuerpos en la escuela.

Ya habiendo presentado a la Institución, con sus particularidades más el privilegio de ser la primera ESOEF de la ciudad, a continuación se presentará el trabajo de investigación.

El mismo, se caracteriza por ser una investigación flexible, abierta permitiendo la construcción de categorías a través de la recolección de información que permite la observación (como técnica de trabajo de campo), entendiendo al campo perceptivo y analítico como elemento particular de este trabajo.

Entendiendo a la observación como la técnica seleccionada en este trabajo y siguiendo la línea de Garcia de Ceretto, Josefa (2009, p 88-89)<sup>5</sup>

*“... llamamos observación participante a aquella donde el observador participa realmente de la vida del grupo que estudia, como uno más de ellos, sin interferir en el normal desenvolvimiento de los hechos. El mayor logro es que el comportamiento de las personas involucradas sea natural y espontáneo, porque el trabajo del observador va más allá de las acciones, tratando de incursionar en sus pensamientos, conocer las ideas implícitas...”*

Es entonces que a partir de lo anteriormente mencionado esta ponencia invita a pensar, reflexionar, considerar la realidad institucional, poniendo en tensión la teoría - práctica recuperando los significados y los sentidos que le dan identidad.

Un análisis interpretativo para comprender, realizar y profundizar el estudio de campo, el mismo se focalizó en tres anclajes que delinearon y estructuraron la siguiente exposición: el primer anclaje la institución educativa; el segundo las juventudes que habitan dicha escuela; y en un tercer anclaje los profesores que llevan adelante las prácticas profesionales en las materias específicas de la orientación.

En relación al primer anclaje, el primer ingreso a la escuela, marcó un punto nodal en el trabajo teórico pensado, preparado, que quedó escrito en un cuaderno que modificó toda teoría establecida, marcando una objetividad que al momento de ingresar al universo escolar quedaron obsoletas, transformándose en realidades altamente subjetivas, vividas y contextualizadas. Estas imágenes quedarán grabadas en las retinas de los observantes mostrando las subjetividades, las empatías, los jóvenes y lo heterogéneo de la práctica genuina. Una realidad potente que permite entrever un vínculo profundo, sensible y comprometido con la experiencia escolar vivida. Esta mirada específica de la orientación no

---

<sup>5</sup> Garcia de Ceretto, Josefa (2009) “Nuevos desafíos en investigación. Teorías, métodos, técnicas e instrumentos” Homo Sapiens Ediciones ISBN 978-950-808-597-9

deja de ser un acto político como proceso de enseñanza con carácter significativo, es decir el quiebre entre la teoría normativa y la realidad vivida en la escuela<sup>6</sup>. Lo inesperado del ingreso, la irrupción de lo sensible, lo heterogéneo, lo joven, es entonces que ciertos aportes van a enriquecer y expandir esta idea: tanto desde una perspectiva académica, narrativa y reflexiva.

Esta irrupción de lo sensible se vio potenciado, por el contacto directo con las dinámicas escolares, los vínculos entre estudiantes y docentes, y las materialidades propias de un espacio que respira cuerpo y territorio. El trabajo de campo permitió observar cómo los gestos, las disposiciones corporales, los modos de circular por la escuela o de apropiarse de los espacios (desde una escalera convertida en herramienta de entrenamiento hasta un tablero de ajedrez pintado en el piso), conforman un entramado educativo que no se limita a la clase formal, sino que se extiende a todos los rincones de la Institución, como asimismo se ha naturalizado los diferentes espacios, las diferentes realidades, siendo así respetadas las asignaturas curriculares de la orientación:

Cuarto Año	Quinto Año	Sexto Año
Matemática-Ciclo Superior	Matemática-Ciclo Superior	Matemática-Ciclo Superior
Literatura	Literatura	Literatura
Inglés	Inglés	Inglés
Salud y Adolescencia	Política y Ciudadanía	Trabajo y Ciudadanía
Introducción a la Física	Introducción a la Química	Arte
Historia	Historia	Filosofía
Geografía	Geografía	Educación Física y comunidad
NTICX	Educación Física y cultura	Prácticas deportivas y juegos
Biología	Sociología	Prácticas gimnásticas y expresivas II
Educación Física y corporeidad	Prácticas deportivas y acuáticas	Diseño y gestión de proyectos
Psicología	Prácticas gimnásticas y expresivas I	
Prácticas deportivas y atléticas	Prácticas corporales y deportivas en el ambiente natural	

A partir de allí todos los protagonistas - actores (jóvenes-directivos-profesores-auxiliares), denotan autenticidad y una naturalización institucionalizada, respetando los escenarios y los entornos para una concreción dentro del universo de la orientación.

<sup>6</sup> “En el análisis institucional lo instituido se describe fácilmente puesto que se corresponde con lo dado, lo organizado, con los patrones según los cuales se realiza todo en pro de la institución. Lo instituyente es buscado y reconocido como la potencia organizante, el reino de los imaginarios sociales e individuales de lo nuevo, lo diferente deseado. Objeto de una intención de hacer en pro de la transformación” Garay, L. (2010). \*Lo instituyente y lo instituido: reflexiones sobre procesos educativos\*. Editorial Paidós.

En este sentido, la orientación en Educación Física no se reduce a la presencia de determinadas asignaturas, sino que atraviesa de manera integral, la cotidaneidad escolar, impregnando la forma de habitar el tiempo y el espacio, un espacio posible, distinto donde las prácticas corporales, expresivas, comunitarias y territoriales ganan centralidad. La escuela se vuelve así un territorio pedagógico que articula lo corporal, lo comunitario y lo institucional en clave de inclusión. Prácticas de inclusión como el desarrollo de proyectos interanuales, la participación en eventos deportivos intercolegiales o el uso de registros audiovisuales para narrar la propia experiencia, habilitan una forma de educar que pone en valor las voces de quienes históricamente han sido marginados del sistema educativo. Un ejemplo de esto es el compromiso institucional con el acompañamiento de trayectorias educativas diversas. La existencia de convenios con jardines maternales y la reciente creación de un espacio de cuidado infantil dentro de la escuela expresan una política concreta de inclusión, que reconoce y responde a las realidades de estudiantes madres y padres. Estos gestos, lejos de ser accesorios, se configuran como dispositivos pedagógicos que interpelan la idea misma de permanencia escolar, ubicando el cuidado como parte sustancial del hecho educativo.

Es así, que inicialmente lo que apareció como “lo inesperado” en el ingreso a la escuela fue tomando relevancia y sentido práctico en el devenir del trabajo etnográfico, es decir las trayectorias vividas durante todas las visitas realizadas que permitieron descubrir modelos escolares, necesidades, espacios territoriales que ganan centralidad y más aún un lazo empático con la institución. Es entonces que el potencial que caracteriza la viabilidad de la institución radica precisamente en su capacidad de tensionar las categorías teóricas previas de producir saber pedagógico situado, y de construir una identidad institucional que no se define por el déficit, sino por la creación colectiva de nuevas posibilidades.

Entendiendo a ese entramado pedagógico donde se produce el cuidado institucional no como una imposición, sino como una elección del colectivo estudiantil, comprendiendo la importancia de jóvenes que sostienen un proyecto con la fuerza idea de que las ESOEF abrió puertas, lugares donde el cuidado de la cancha, los pasillos, el aula, el patio, el sum son partes del proyecto, rituales no comunes en los estudiantes, como así también impactando en la constitución de las identidades juveniles de los estudiantes de esta institución.

Cerrando este anclaje desde el rol de observador en una primera instancia nos habilita a interpelar la importancia de ese cuidado cotidiano, silencioso que no solo protege a la institución sino que la reinventa; porque cuidar en la ESOEF no es reproducir lo dado, sino sostener lo que se quiere transformar.

El segundo anclaje de este trabajo se propone dar cuenta de quiénes son los y las jóvenes que

transitan la Escuela Secundaria Orientada en Educación Física “La Legión”, cómo viven esta experiencia, qué sentidos construyen en torno a la orientación y de qué modo sus trayectorias se entran con lo institucional, lo corporal y lo pedagógico.

Lejos de tratarse de un grupo homogéneo, las juventudes que conforman esta comunidad educativa expresan una amplia diversidad de recorridos, motivaciones e identidades. Algunos llegan desde experiencias previas vinculadas a prácticas deportivas o comunitarias; otros acceden desde búsquedas personales, impulsados por el deseo de una escuela distinta, con mayor proximidad a sus intereses. La orientación aparece así como una propuesta formativa cargada de sentido, que permite a muchos estudiantes encontrar un lugar de pertenencia, de afirmación identitaria y de proyección vital. Cabe destacar que esta escuela ha sido la primera en el distrito como escuela orientada en Educación Física, eso permite justificar el gran sentido de pertenencia de la orientación, impregnada en la institución siendo parte de la misma y naturalizada, es decir que marca la diferencia, lo inédito pudiendo mirar a esta institución en el 2025 con una mirada intencionada y con una orientación naturalizada. Escuchando las voces de los jóvenes, dándole sentido a las temáticas que circulan, a los modos, a los gestos de cuerpos singulares y colectivos en búsqueda de otras significaciones. Un universo con categorías propias de la orientación que con solo ingresar a la institución se percibe, se siente y se observa en las prácticas justificando ampliamente los saberes disciplinares de la currícula.

Ahora bien, el cuerpo (como territorio de expresión, socialización y aprendizaje), se vuelve un eje central en la vida escolar. Las clases específicas de la orientación habilitan formas de trabajo donde lo corporal no es un vehículo instrumental, sino un contenido pedagógico en sí mismo. En este marco, los y las estudiantes se apropián de saberes vinculados al movimiento, pero también desarrollan herramientas críticas para cuestionar estereotipos, desafiar normativas hegemónicas y resignificar su propia corporalidad.

Como expresó un estudiante:

“A mí me gustaba el deporte, pero nunca pensé que se podía aprender de otra manera, no solo hacer ejercicio. Acá entendí que el cuerpo también piensa. Que no es solo correr, es comunicar, trabajar en equipo, reflexionar.” (Alumno comunicación personal, 12 de Octubre de 2024)

Este tipo de expresiones no sólo recuperan el valor social del cuerpo, sino que dan cuenta de una experiencia educativa que se construye colectivamente, desde los vínculos, la empatía, la

confianza y el reconocimiento mutuo. En este proceso, lo afectivo y lo político se entrelazan con lo formativo: se educa desde el hacer, desde el estar juntos, desde el sentir, desde las emociones y la escucha.

En los registros realizados, fue frecuente observar prácticas de cuidado del espacio, del material y de los vínculos. La apropiación simbólica de los objetos de la orientación (como una pelota o un conjunto de conos) se convierte en un gesto identitario:

“¿Por qué están jugando con esa pelota si es de Orientada? Esa pelota es nuestra, la tenemos que cuidar, pero bueno se las prestamos” (Estudiante, comunicación personal, 15 de septiembre de 2024).

“Yo la cuido porque la siento mía. No es como otras escuelas donde vas, hacés lo que tenés que hacer y te vas. Acá hay otra onda, otra energía, y si algo está mal, lo hablamos entre todos” (Estudiante de 6º año, comunicación personal, 3 de noviembre de 2024).

Estas formas de apropiación no se restringen al plano material, sino que también operan en lo simbólico. Muchos jóvenes expresaron el deseo de continuar estudios vinculados con el deporte, la salud o la docencia, y en otros casos, aunque aún no definen un horizonte profesional claro, reconocen el valor formativo que la orientación les aporta en términos de trabajo en grupo, expresión, planificación y compromiso social.

Las experiencias educativas compartidas construyen identidad y memoria afectiva. Algunos jóvenes proyectan su futuro vinculados a la escuela que los marcó:

“Me gustaría volver como profe. Esta escuela me marcó, y si yo pude cambiar acá, capaz otro también puede” (Estudiante de 5º año, comunicación personal, 12 de octubre de 2024).

Durante el trabajo de campo se destacó una participación sostenida y activa de los y las estudiantes en propuestas escolares y extracurriculares, como torneos intercolegiales, actividades comunitarias o roles organizativos en eventos del CEF. Estas instancias no sólo amplían sus saberes, sino que consolidan procesos de empoderamiento, reconocimiento y agencia juvenil. La posibilidad de intervenir en la escuela, de tomar decisiones, de ser parte activa del entramado institucional, reafirma su sentido de pertenencia.

En palabras de un delegado estudiantil:

“Nos dicen que esta escuela no es seria porque tiene orientación en Educación Física. Pero si supieran lo que cuesta sostenerla... nosotros armamos las actividades, cuidamos los materiales, defendemos lo que hacemos. Esta escuela tiene más compromiso que muchas otras” (Estudiante, comunicación personal, 12 de noviembre de 2024).

Ese compromiso cotidiano también se expresa en el deseo de estar, de permanecer, de ser parte de una experiencia que trasciende el aula:

“La escuela es como nuestra segunda casa. Nos quedamos a entrenar después de hora, venimos para preparar muestras, limpiamos la cancha, armamos los eventos. No porque nos obliguen, sino porque nos gusta estar” (Estudiante de 5º año, comunicación personal, 20 de agosto de 2024).

Finalmente, para muchos y muchas jóvenes, esta escuela representa una oportunidad que transforma sus trayectorias:

“Yo venía con muchas materias previas, había dejado dos años. Acá me ayudaron a volver... Hoy siento que puedo ser profe de Educación Física en algún momento” (Estudiante, comunicación personal, 7 de septiembre de 2024).

Ese horizonte de deseo y proyección habilita una lectura esperanzada de las trayectorias juveniles, que no se agota en el aquí y ahora de la escuela secundaria, sino que se proyecta hacia futuros posibles. Así, este segundo anclaje permite pensar a las juventudes no como objetos de intervención escolar, sino como protagonistas de una experiencia educativa situada, en la que el cuerpo, el deseo, el vínculo y el proyecto se entrelazan en clave formativa.

En relación con el tercer anclaje, los profesores de las materias específicas de la orientación en Educación Física adquieren un rol de particular densidad que excede la simple transmisión de contenidos curriculares. Se constituyen en mediadores entre los lineamientos normativos del diseño curricular y las realidades concretas de los jóvenes que habitan la escuela, convirtiéndose en actores fundamentales en la producción de identidades y en la

consolidación de la pertenencia institucional de La Legión. Justificando lo anteriormente mencionado y citando a Dorato, M; Campano, M y Berisso, D en Gayol, Maria Lucia (coordinadora) (2018, p187 “... reflexionar acerca de la formación docente de los profesores en Educación Física, nos ha llevado a abordar procesos que a través del tiempo fueron constituyendo a la disciplina. De este modo compartir nuestras aproximaciones en este estudio tiene como propósito abrir al debate sobre los desafíos de la enseñanza, en particular la que se despliega en las instituciones formadoras. Prácticas de la enseñanza que se enmarcan en procesos sociales y éticos, sin descuidar el contexto donde se acontecen... ”)<sup>7</sup>

Las autoras anteriormente mencionadas teorizan y justifican la importancia del rol docente y el profesionalismo que en las escuelas orientan de alguna manera la teoría práctica tan en debate, es decir citando a las mismas Dorato, M; Campano, M y Berisso, D en Gayol, Maria Lucia (coordinadora) (2018, p190 “... reconocer al profesor de Educación Física como profesional de la educación implica tener en cuenta no sólo aspectos relativos a la enseñanza sino también dedicarse a la gestión de instituciones educativas... Compromiso indispensable que tenderá a reflejar mejores prácticas profesionales, asegurando prácticas éticas en un proceso permanente de actualización académica... ”)

Es entonces que pensar en los profesores de la orientación en las materias específicas como: Prácticas Gimnásticas y Expresivas, Prácticas Acuáticas, Prácticas Lúdicas o Prácticas Deportivas enfrentan el desafío de articular el conocimiento disciplinar con las condiciones sociales, culturales y territoriales de los estudiantes. Desde esta perspectiva, la enseñanza no se concibe como un proceso neutro o meramente técnico, sino como una práctica situada que implica decisiones políticas, pedagógicas y éticas. Como sostienen Ron (2012) y Souto (2009), la Educación Física en la escuela secundaria produce sentidos sobre los cuerpos, regula y habilita experiencias, y contribuye a la construcción de subjetividades juveniles.

En este marco, los profesores despliegan un doble movimiento. Por un lado, portan saberes especializados que legitiman la propuesta de la escuela frente a la comunidad y frente al sistema educativo; por otro, construyen estrategias pedagógicas que interpelan directamente las experiencias de los jóvenes, habilitando espacios de reconocimiento, resistencia y creación. Así, la práctica docente se convierte en un espacio de encuentro donde se tensionan los discursos oficiales y las realidades cotidianas, generando márgenes para la innovación pedagógica y la construcción colectiva del proyecto institucional.

<sup>7</sup> La Educación Física en la Educación Secundaria. Reflexión sobre las prácticas de enseñanza (2018 Dorato, M; Campano, M y Berisso, D.en Gayol, Maria Lucia (coordinadora) Capítulo 7. La formación docente: contextos y tensiones Editorial Prometeo.

Los docentes se reconocen asimismo como parte de un proyecto que los trasciende individualmente. Su trabajo colectivo y colaborativo fortalece la identidad de la orientación, genera continuidad entre las distintas materias y consolida un horizonte formativo que no solo se vincula con la preparación física o deportiva, sino también con la producción de ciudadanía crítica y comprometida. De este modo, la práctica docente se configura como una herramienta de transformación social, habilitando a los estudiantes a pensarse como sujetos activos capaces de proyectar trayectorias en el ámbito universitario, profesional o comunitario.

En síntesis, los profesores de la orientación en Educación Física no solo enseñan contenidos; construyen un entramado pedagógico y cultural que otorga pertenencia a la escuela, habilita nuevas formas de habitar los cuerpos y potencia las experiencias juveniles en La Legión. Su rol se entrelaza así con lo observado en los estudiantes y con la historia institucional, evidenciando cómo la orientación se despliega como un espacio de cuidado, creatividad y transformación dentro de la escuela secundaria.

Para ir cerrando y justificando la importancia de que la teoría y la práctica deben ir de la mano y recuperando del texto de Dorato, M; Campano, M y Berisso, D en Gayol, María Lucia (coordinadora) (2018, p208 *“El desafío es pensar en una preparación que no sólo exponga sino que provoque la indagación, que inste a elaborar alternativas de solución, que ofrezca espacios de discusión en los que se pueda analizar distintos puntos de vista ... es decir y siguiendo la línea una correspondencia dialéctica y dialógica que facilita una mayor comprensión de los procesos con cierta conexión. Por tanto bregamos por un reposicionamiento de la formación y la consideración de sus requerimientos y responsabilidades ...”*)

#### **A modo de cierre:**

El estudio de campo realizado en la Escuela Secundaria N° 2 con orientación en Educación Física, “La Legión”, permite visibilizar cómo la institución, los estudiantes y los docentes interactúan para construir una experiencia educativa única, situada y significativa. La orientación no se reduce a la presencia de asignaturas específicas; atraviesa el día a día de la escuela, permea la forma de habitar los cuerpos y los espacios, y habilita prácticas de

cuidado, participación y creación colectiva.

Los jóvenes, a través de sus voces y acciones, muestran cómo la apropiación de los materiales, la participación en eventos y el compromiso con la escuela constituyen formas de construir identidad, pertenencia y agencia. Los docentes, por su parte, despliegan estrategias pedagógicas que tensionan lo instituido y habilitan espacios instituyentes, favoreciendo la formación de sujetos activos y críticos, capaces de proyectarse más allá del ámbito escolar. La institución, con su historia, diversidad y prácticas, se convierte en un espacio de innovación pedagógica, de cuidado y de transformación social.

Si bien esta ponencia presenta hallazgos significativos, la investigación sobre la orientación en Educación Física y su impacto en las trayectorias juveniles sigue abierta. Cada visita, cada observación y cada testimonio revelan nuevos sentidos, tensiones y posibilidades de intervención que invitan a continuar explorando los vínculos entre cuerpo, territorio, práctica educativa y construcción de identidad. Así, más que un cierre definitivo, este trabajo constituye un punto de partida para seguir comprendiendo y acompañando la dinámica de las ESOEF y el potencial transformador de la educación situada.

**Bibliografía:**

- Argentina. (2006). Ley Nacional de Educación N.º 26.206. Boletín Oficial, 19 de diciembre de 2006.
- Provincia de Buenos Aires. (2006). Ley N.º 13.688. Boletín Oficial de la Provincia de Buenos Aires, fecha de publicación.
- Dirección General de Cultura y Educación de la provincia de Buenos Aires / Diseño Curricular para la Educación Secundaria Ciclo Superior: ES4: Orientación Educación Física / coordinado por Claudia Bracchi. -1a ed.- La Plata, 2010
- Diseño Curricular para la Educación Secundaria 5º año: Orientación Educación Física / Coordinado por Claudia Bracchi y Marina Paulozzo -1ra ed.- La Plata: Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires, 2011
- Dirección General de Cultura y Educación Diseño Curricular para la Educación Secundaria 6º año: Orientación Educación Física/; coordinado por Claudia Bracchi y Marina Paulozzo. -1a ed.- La Plata: Dir. General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires, 2011
- Garay, L. (2010). \*Lo instituyente y lo instituido: reflexiones sobre procesos educativos\*. Editorial Paidós.
- Ron, E. (2012). \*Educación física, corporalidad y escuela secundaria\*. Editorial Universidad de Buenos Aires.
- Souto, D. (2009). \*Subjetividades y educación física: tensiones y posibilidades en la escuela secundaria\*. Editorial Noveduc.
- García de Ceretto, Josefa (2009) \*Nuevos desafíos en investigación. Teorías, métodos, técnicas e instrumentos\* Homo Sapiens Ediciones ISBN 978-950-808-597-9
- Dorato, M., Campano, M., & Berisso, D. (2018). La Educación Física en la Educación Secundaria: Reflexión sobre las prácticas de enseñanza. En M. L. Gayol (Coord.), \*La formación docente: contextos y tensiones\*. Editorial Prometeo.